

Bzko

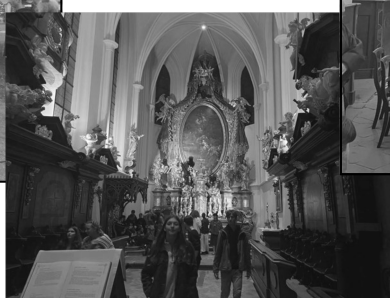


úterý
8.8.2023

Milí discipulus, hrábě, hofmistři, preceptoři
a další nadšenci do baroka a spřízněnci
společnosti JBS,

Vzpomeňme na včerejší večer, kdy šlechtická slavnost byla jedinečná!

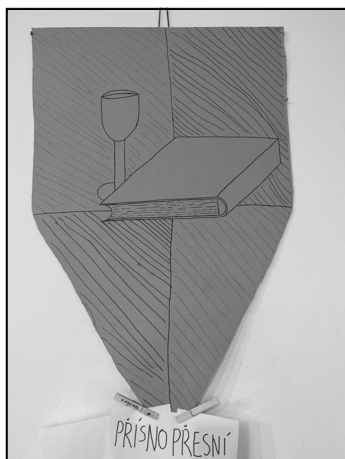
Vyrazili jsme
již zkušeně na
delší vyjížďku
na sousední
panství!



Rod Medvědojců po vás má naléhavou zprávu:

Vážení pozor. Dnes v noci naše zbystřené lovecké smysly zaregistrovaly jakousi nestvůru pohybující se v Želivě a přilehlém okolí. Nemusíte se však obávat celou situaci pečlivě hlídáme a nikomu se nemůže nic stát. Pokud tedy půjde vše podle našich loveckých plánů. V blízké době plánujeme vyrazit na hon tuto bájnou a nebezpečnou stvůru skolit. O průběhu naší honitby vás budeme co nejdříve informovat.

Představujeme rod Přísnopřesných



Legenda rodu praví...

Vladislav Přísnopřesný z Laskovic

Vladislav (alias Láďa) byl moudrý urozený muž. Potrpěl si na přesnost a dokonalost. Měl správné vychování a ve společnosti byl vnímán jako vzor a velký gentleman. Vše měl urovnané a přesné, aby měl o všem přehled a žádný zmatek. Byl perfekcionista, páteř měl jako pravítko a nesnášel mlaskání. Mezi jeho záliby patřily procházky ke studni, jízda na koních, hra na doposud neznámý strunný nástroj, karty a lov.

Jeho další velkou zálibou byla i jeho žena Anastázie Přísnopřesná z Moudrova. Byla velmi krásna a také milá. Jejich příběh je z jedné strany krásný, ale z druhé velmi tragický a smutný. Nastražte své oči a začtěte se do historie našeho rodu.

Jednoho dne se Vladislav vydal na bál. Společenské akce měl velmi rád, ten večer však nevěděl, jak se jeho život změní. Již ve chvíli, kdy vešel do velké síně, si ji všiml. Anastázie stála v rohu a pomalu upíjela ze sklenice. Láďa jí vyzval k tanci, a tak společně protancovali pár skladeb. Po chvíli se spolu přesunuli do velké zahrady, kde společně propovídali polovinu noci. Ona se ten večer zamilovala o jeho elegantnosti, milosrdnosti, slušnosti, do jeho očí plných přesné výchovy ale zároveň hřejivé útěchy. On se zamiloval do její krásy, laskavosti, spravedlnosti a moudrosti. Netrvalo dlouho a Vladislav s Anastázií se vzali a měli spolu dvě překrásné dcery. Společně je vychovávali velmi pevnou rukou, aby se dívky naučily dochvilnosti, vychování a v celku disciplíně. Povedlo se jim tak i vypěstovat v nich kytici dobra a pomoci jim rozeznávat v životě co je dobré a co ne. Navzdory stereotypům a pokušení se i přes svoje pohádkové bohatství chovali k lidem slušně a o svoje podřízené pečovali s láskou a starostí. Chudým a nemocným se snažili pomoci a smutným dělat v životě radost. Však i přes to všechno co pro své lidi dělali byli někteří, kteří tomu přihlíželi nespokojení. Nelíbilo se jim, jak hospodaří. Říkali že „jen rozhazuje peníze“. A tak se jednou rozhodli, že vezmou osud do svých rukou.

**„Jednou na rodinné večeři
někdo Vladislavovi nalil
jed do vína.“**

Jednou na rodinné večeři někdo Vladislavovi nalil jed do vína. Ten na místě i přes všechny boj, který se sebou svedl nakonec podlehl účinkům jedu a zemřel. Jeho žena nedokázala unést takovou tíhu zlomené lásky, tak netrvalo dlouho a sama se utrápila k smrti. Jeho dcery se od té doby snaží předávat jejich příběh i s tradicemi po generacích dál a zachovávat tak v rodině určitý řád a disciplínu.

Proto si jeho příběh každý rok připomínáme, abychom v rodině udrželi ideály, které Vladislav s Anastázií pro nás vybudovali. Cítíme jeho ducha, jak nad námi bdí a pyšně sleduje, jak jeho dcery dokázaly rod posunou dál, než kdy byl.

O t á z k y n a h r á b ě r o d u P ř í s n o p ř e s n ý c h

Máte nějaký speciální styl /trik/způsob na hrabání.

Eva: Shrabu všechno, co vidím.

Linda: Můj speciální trik na hrabání jsou malá krátká a rychlá efektivní gesta. Každé místo tímto způsobem projet aspoň dvakrát a pak hrabat dál.

Renesance nebo baroko?

Eva: Baroko!

Linda: Upřímně se v architektuře moc neorientuju, takže za mě záleží na stavbě. Bud' se mi líbí a nebo ne.

Jakými hráběmi se podle vás hrabe nejlépe?

Eva: Co nejvíce elegantními hráběmi.

Linda: Ani ne krátkými, ani ne dlouhými. Tak akorát správně délkově.

Bez čeho se podle vás hrábě rozhodně neobejde.

Eva: Hrábě se neobejde bez listí na shrabání.

Linda: Bez dlouhé dřevěné násady.

Souhlasíte s tvrzením, že nové hrábě dobře hrabe?

Eva: Ano souhlasím.

Linda: Ne úplně. Vždy se hodí si nové hrábě pořádně prohmátnout.

Jaký je váš časový rekord v hrabání.

Eva: Dvě hodiny.

Linda: Můj časový rekord v hrabání je 3 vteřiny na m³.

Mají hrabata z vašeho rodu nějaký speciální každodenní rituál?

Eva: Před hrabáním si vždy nandám speciální rukavičky.

Linda: Asi ano, ale zatím neobjevený.

Jak často hrabatům hrabe? (můžete vycházet z vlastní zkušenosti)

Eva: Opravdu často.

Linda: Hrabatům hrabe velmi často. Zvlášť když jsou ve společnosti s jinými hrabaty.



PŘIPOMEŇME SI, JAKÉ JE BAROKO

VELKOLEPÉ
ORNAMENTÁLNÍ
SYMBOLICKÉ
ZDOBNÉ
BOHATÉ NA FORMY
KONTRASTNÍ
NEPRAVIDELNÉ
HRA SVĚTLA A STÍNU
ROZMANITÉ
TEATRÁLNÍ
SYMBOLICKÉ
DRAMATICKÉ
VELKOLEPÉ
OKÁZALÉ
OHROMUJÍCÍ
KŘIVKY
POHYB
DUCHOVNÍ
ENERGICKÉ
PORUŠUJÍCÍ PRAVIDLA
PŘEKVAPUJÍCÍ
BIZARDNÍ
ILUZIVNÍ
TAJEMNÉ
VÝSTŘEDNÍ
EXTRAVAGANTNÍ
EMOTIVNÍ
SYMETRICKÉ
DYNAMICKÉ
POMPÉZNÍ
DEKADENTNÍ
KONTRAREFORMAČNÍ
MYSTICKÉ
DEKORATIVNÍ
VÝRAZNÉ
EXCESIVNÍ
MONUMENTÁLNÍ
NEČEKANÉ

úterý 8.8.2023

8:00	Ranní koupel mnichů z Kláštera Nirvána	U obory
8:00	Rozlepení šlechtického oka	Komnaty
8:10	Ranní vyhazovačka a nahazovačka	Komnata 19
8:30	Ranní hostina	Hodovní síň
9:00-13:00	FíBí (X+ Maty, Z + Amča)	
9:00-13:00	JBS (Q)	Mimo panství JBS
9:00-11:00	Workshop s Hankou Smrčkovou (Y)	Hlavní síň
11:00-13:00	JBS (Y)	Mimo panství JBS
13:00	Polední hostina	Hodovní síň
13:30-14:30	PKP (polední kavalírska příprava)	Hlavní síň
14:30-18:30	FíBí (Q+ Maty, Y + Amča)	
14:30-18:30	JBS (X)	Mimo panství JBS
14:30-16:30	Workshop s Hankou Smrčkovou (Z)	Hlavní síň
16:30-18:30	JBS (Z)	Mimo panství JBS
18:30	Večerní hostina	Hodovní síň
20:00	Šlechtická slavnost	Hlavní síň
22:00	Klid v komnatách	Konvikt Kocanda

Q - Hráškovci

X - Přísnopřesný

Y - Svěprávní

Z - Medvědobijci