

MLS

MINISTERSKÉ LISTY

Stínové **MI**nisterstvo **K**ultury



KREATIVNÍ **U**TUŽOVÁNÍ **K**OLEKTIVU

ZASEDAČKA

RAUT

KULTURNĚ **U**MĚLECKÉ **K**LÁBOSENÍ

VEZMEME

KULT **U**RU SMI**K**EM!!!

CHUŤOVKY

KULT **U**RA **K**VETE

CAFFE E BREAK

KONCEPCE

NECKYÁDA

KANCELÁŘ

KULTURNÍ **U**LTRAMODERNÍ

KULTURNĚ **U**MĚLECKÁ **K**LAKA

STŘEDA

10.8.2022

5.

MLSÁNÍ CHLEBÍČKŮ A JEDNOHUBEK

Včera naši úředníci a miniradové opět strávili dopoledne ochutnáváním chlebičků a jednohubek. Workshop uku-improvizace zdokonalil schopnost improvizovaného projevu do zvuku ukulele. A na workshopu píšu, píšeš, píšeme se naučili, jak podle náhodných podnětů napsat příběh. Aby se naši úředníci a miniradové dokázali nádherně a zvučně smát, kdykoliv je to zapotřebí. Na workshopu akrobacie aneb jak se při ní nezabít, se naši úředníci a miniradové naučili nějaké akroba-

tické triky a kupodivu se při nich nezabili. Naši úředníci nesmí zůstat ani v oboru debatování! S tím jim pomohl rychlokurz debatování aneb jak přesvědčit kohokoliv a kdykoliv. Každý úředník by měl umět vázat kravatu nebo se rychle podepsat a právě s tím pomohl workshop úřednické desatero. Naši úředníci a miniradové nesmějí zahálet ani ve znalosti historického divadla workshop antiquitas se změřil na řecké divadlo, i když na večerním rockovacím jsme v rámci de-

gustace viděli kombinaci beatboxu, rapu a divadla. Někteří naši úředníci se rozhodli jít ve šlépějích našeho technického týmu. Konkrétně Maty, specialista na živé vysílání a logistiku, měl připravený chlebiček stříhám stříháš stříháme.

JAK JSME VČERA ROČKOVALI

Večer jsme neváhali a začali rovnou kultivací. Tentokrát jsme se věnovali mimům a pantomimě. Po celou dobu kultivace se nepoužívala slova. Ani to nebylo třeba, rozumněli jsme si i tak. Přivítali nás číšníci, kteří nás obsluhovali a ukázali výběr ze svých nejlepších pantomimických kousků. Doufáme, že nám aspoň část předvedou i na závěrečném sobotním ročkováním... ale... je pravda, že závěr nebyl zrovna ... No najednou mimové začali mluvit a chtěli, aby-

chom zaplatili. Degustace byla včera velmi, velmi, velmi moc nabitá a inspirativní. Měli jsme možnost zhlédnout ukázkou antické komedie, která vznikla v rámci jednohubky pod vedením Anežky, specialistky na čtení na dobrou noc. Jako vždy nechyběl CAFFEE BREAK, který nabízel další možnosti efektivního trávení našich pauziček. Ve Zprávách z kanclu se představil odbor technického zabezpečení a úřednice Verča, Linda Maya vyzpovídaly naše úřednické kolegy, aby zjistily,

jaké znalosti z tohoto oboru mají. To samozřejmě není všechno, co se během večerního klábosení událo! Viděli jsme taneční ukázkou, uku-impro od Honzy, Diviše a Šimona a další. Když přišlo na Různé, vystoupila Apu se svou elektrickou baskytarou.



Jaká byla podle vás kultivace?

Nora: Moc se mi líbila!

Fany K.: Jo, byla super

Nela: Mně se líbí, že každá kultivace je jiná a všechno je originální. Dnes bylo dobrý, že se nepoužívala slova a i tak jsme se dorozuměli.

Nora: Kultivace byla velmi hezká.

Fany K.: Jo, jo. Byla.

Nina S.: A byla pestrá. Teda ne jen ta kultivace, ale celý večer byl dnes pestrý.



ZNĚNÍ PROGRAMOVÉHO PROHLÁŠNÍ SMIKU 2022 ANEB CO JSME SI TO VLASTNĚ ZATÍM ODHLASOVALI?

Kultura je více než jen zábava, je to nezbytná součást vývoje a tvarování identity společnosti. Kultura odlišuje člověka od zvířat. Proto by měla být:

Organická – cesta, kterou se kultura ubírá, musí být přirozený a ne vnucený.

Pestrá – musí se vyvíjet se společností, avšak neopouštět kořeny, na základě kterých vyrůstala.

Svobodná – Kultura vzkvétá ve svobodné mysli. Omezení, která by se kultury měla týkat, musí platit pouze v nejnutnějších případech pod jasným vysvětlením.

Kolektivní – vzájemné cítění, porozumění a přátelská spolupráce jsou základním stavebním kamenem každé kultury.

NOČNÍ OBÍHÁNÍ ÚŘADŮ

Do půlnoci 9.8.2022 bylo nutné na podatelnu před klášterem v Želivě podat žádost o grant. Proto jsme se ještě rychle v noci vydali oběhnout úřady a získat potřebné podpisy. Bylo to jen tak tak! Čtyři skupiny úředníků i s minirady se vydali s plánkem po Želivě vyhledat potřebné kanceláře s úředníky. Pro podpis se muselo jít na hygienu, na SURO, na finančák, na telekomunikační oddělení....těsně před půlnocí se všichni sešli na podatelnu před kostelem, takže jsme to stihli!!!!Grant snad bude!!!

Jaké bylo noční obíhání úřadů?

Nina K.: V pohodě

Míňa P.: My jsme nějak nestíhali.

Nina K.: Ne, bylo to v pohodě, my jsme pak čekali na ostatní.

Kája: Vyčerpávající.

Verča: Bylo to vysilující, ale mělo to svůj důvod a jsme rádi, že jsme mohli pomoci. Stihli jsme to úplně skvěle, ještě jsme měli 7 minut k dobru.

Amča L.: Mě to bavilo.

Apu: Super.

Já jsem skoro spinkala

Jak jsme běhali, tak jsem nemohla dýchat.

Apu: Bylo to zajímavé, jsem ráda, že se nám podařilo to stihnout včas.

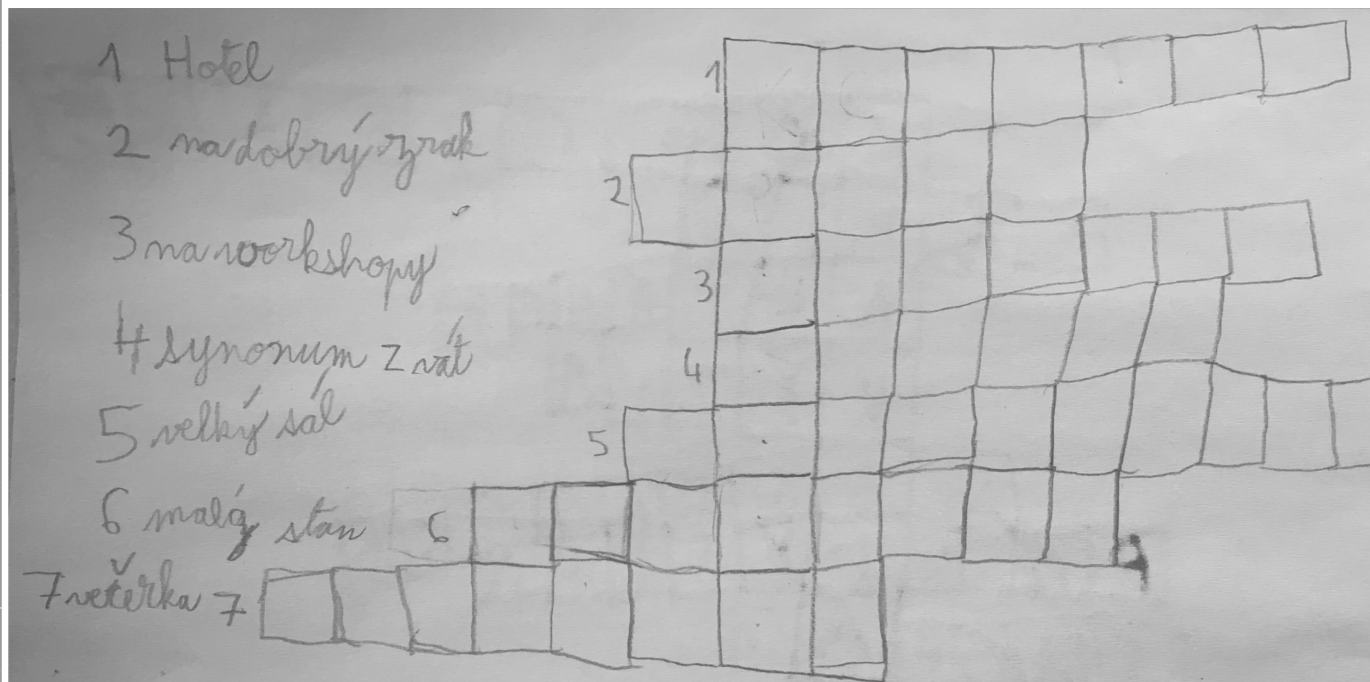
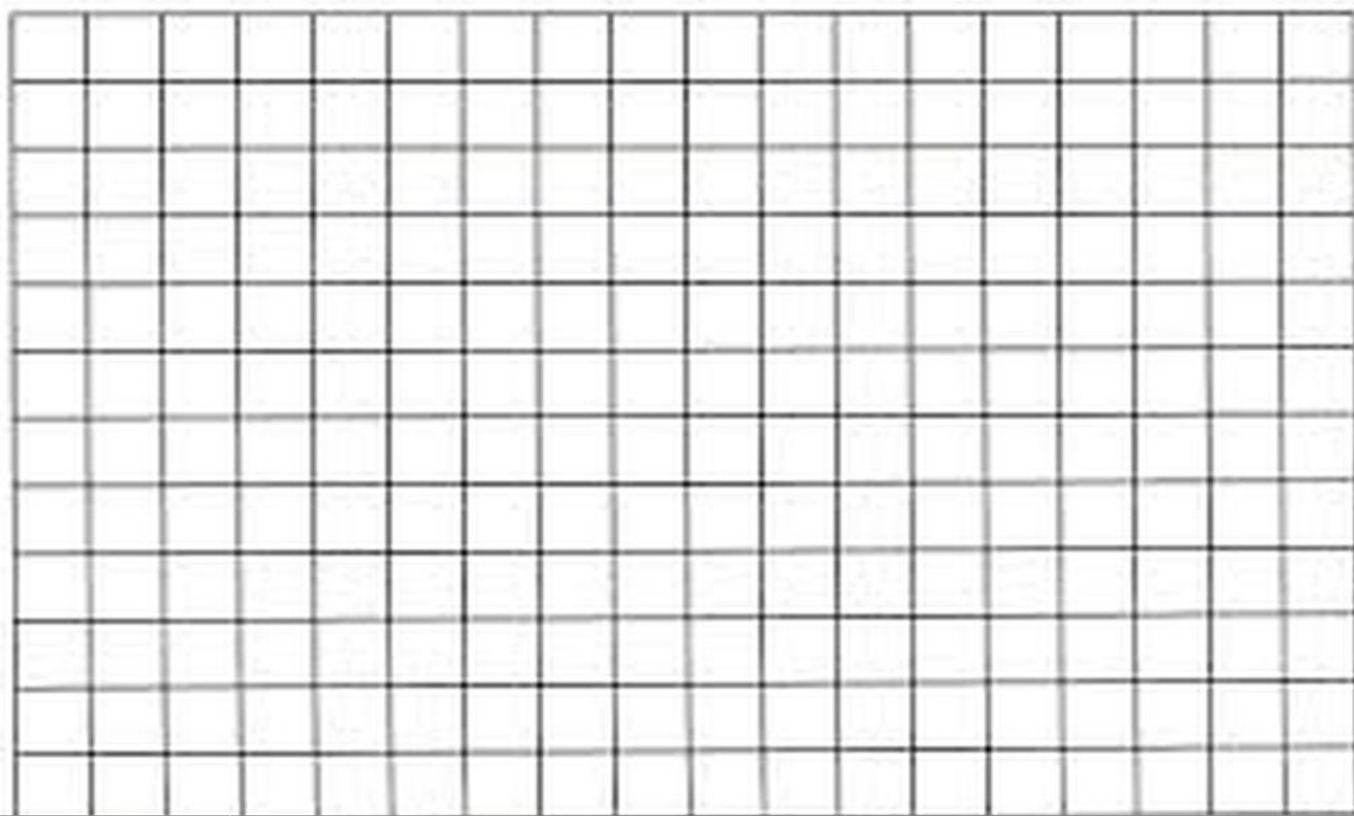
Amča: Naštěstí jsme to všechno zvládli včas.

Julča S.: Bylo to fajn, že jsme to všechno stihli.

Honza: Bylo to dobrý. Hodně jsme běhali, všechno jsme stihli, úředníci na nás byli docela milí. Teď jsem ale unavený a to mám před svou jednohubkou....

Matěj: Na většinu byli úředníci velmi milí a bylo to zajímavé. S časem se to dalo stihnout v pořádku.



KŘÍŽOVKA (ARMEL)**ZAHAJ SI PIŠKVORKY (KRYŠTOF)**

CHUŤOVKY Z JEDNOHUBKY (POD VEDENÍM MADLY)

Seba:

Javor

Majestátní dub

Ve větru se chvěje

Do země vrostlý

Zrcadlo

Odraz na vlnách

Mohutný dub zrcadlí

Zlbuňk a už je pryč

Růžový ručník

Ručník ručník

Přehozen přes zábradlí

Vlhký od vody

Bety:

Na přídi lodi

V šedi tyčící fjordy

Přesto je tu klid

Svět má svou krásu

Přítomnou ve všem co znám

Ve všem co zříme

Bělmo hlubiny

Do neznáma hledící

Co se tam skrývá?

Bělmo hlubiny

Do neznáma hledící

Co se tam skrývá?

Sny se rozplynou

Hledím do budoucnosti

Ve přítomnosti

Nina:

Matné odlesky

chvějící se hladiny

zpívá v koruně

Madla:

Vidím motýla

Na třpytivé hladině

Tiše umírá

V mém těla stínu

Skrývá se malý zajíc

Uši napíná

Julča Š.:

ŠATY ČÍNSKÉ BABIČKY

Čínská babička

Modré šaty a úsměv

Na hoře je sníh

Čínská babička

Hrajem karty v pokoji

Z vonných květů čaj

Dav pod deštníky

Slunce v Číně je velké

Různobarevné

Jdeme na hory

Pozor, vezmi si deštník

ať neupadneš

ZNÁTE ZE VČEREJŠÍHO
ROČKOVÁNÍ

ŽIVÉ VYSÍLÁNÍ!!!! DNES!!!!

KULTÚR NA ŠŇŮR SE BLÍŽÍ!!!!

PŘÍPRAVY JSOU V PLNÉM PRODU!!!

PROPAGACE PROBÍHÁ!!!!

VŠICHNI SE TĚŠÍME!!!!!!

SOBOTNÍ KULTURNÍ ODPOLEDNE V ŽELIVĚ! BUDE!!!!

ZASLECHNUTÉ CHUŤOVKY

„No já jsem taková splihlá.“ - Nora

„Mamko cukety... zalej cukety Lupeny ne! Lupeny ne, mamko ... mamko, neza-
lévej lupeny!“

„To vypadá jako něco ptačího.“ - Anička VI.

„Co tě naučila babička na hřbitově? ... no, zakopávat hroby, vykopávat hroby, dávat
tam výbušniny...“ - Anička VI.

„Maxi, já ti to radši pofoukám, jinak vznikne zánět.“ - Maty

„Já ti to nabiju!“ - Maty strkajíc druhý konec nabíječky do nosních dírek

„Já jsem přenosná elektrárna, já jedu na kofolu.“ - Maty

„Ježiši Kriste, dítě, stůj! ... Ježiši Kriste, dítě, utíkej!“ - Kája hrajíc honičku na třetího

OTÁZKY, NA KTERÉ SE NORMÁLNĚ LIDI MOC NEPTAJ (S MADLOU TURKOVOU)...DOPLŇTE I SVOU ODPOVĚĎ

Proč lidé tvoří umění?

Apu: Myslím si, že každý člověk má vnitřní potřebu sebevyjádření, potřebuje něco
ze sebe dostat.

Honza: Protože je to hezké.

Jana: Potřebují něco vyjádřit, něco říct a potřebují ostatním sdělit, že něco vidí ji-
nak. Já říkám umění něčemu, co je vlastně zformulovaný osobitý pohled někoho
jiného.

Matěj: Protože je to naplňuje.

Maya: Aby mohli ukázat něco, co si myslí tak, aby to neřekli slovy. Pocity,... Prostě
to ukázat jinak, než jak se to ukazuje normálně.

Já:



STÍNOVÉ
MINISTERSTVO
KULTURY



VÍCE NA WEBU!
WWW.KUKDIVADLO.CZ

VEZMEME KULTUTU
SMIKEM!!!

PROGRAM NA STŘEDU 10.8.2022

8: 00	Začprac	Kancelář
8: 30	Brunch	Zasedačka
9: 00-1100	Dopolední jednohubka I.	Viz nástěnka
1100-13:00	Dopolední jednohubka II.	Viz nástěnka
9:00-13:00	Dopolední chlebiček	Viz nástěnka
13:00	Obědový raut	Zasedačka
13:30	Placno – Čokoláda	Kancl/zasedačka
14:30-18:30	Odpolední směna – kultúr pro šňůr	
18:30	Večerní raut	Zasedačka
20:00	Ročkování, živé vysílání	Zasedačka
22:00	Šlusprac	Všude

