

ZARACH

Deník pro festivalové pařmeny

4

Milí festivaloví účastníci,

máme za sebou víkendovou workshopovou nálož s naším speciálním hostem Petrem Vášou, tanečním expertem Tomem a supervizorkou Ivou a začínáme nový týden. Je pondělí a vy se můžete směle s čistým štítem pustit do natáčení, luštění indicií, plnění úkolů a hledání zlatých mrkví! Než ale hledat začnete, přečtěte si *Vyjádření králičí komise* otisknuté v tomto čísle.

Dnes ještě pokračuje poslední den velkých změn. Opustí nás naše milá festivalová účastnice Mlada, což nás mrzí, ale nedá se nic dělat, jiná setkání ji volají. Krev za krev, pravděpodobně v odpoledních hodinách dorazí alternativní expertka Jana. Tak se máme na co těšit! Pokud vše stihne, měla by ještě dnes zahájit svoji dílnu Divadla poezie.

Taneční asistentka Marta vzkázala v pozdních večerních hodinách do redakce, že v pořádku dorazila (sice poté, co vystála 10 kilometrovou kolonu u Ratají nad Sázavou, ale přece!). Všechny moc zdraví a drží palce na veškeré vaše taneční aktivity! Stejně tak vám je držím i já.

Pondělí zdar!

Vaše ELIŠKA,
expert pro všední den

REPORTÁŽ Z RETRO PÁRTY

Retro večer začíná módní přehlídkou vytuněných kostýmů z období 40. – 90. let, kterou moderují Emma a Anička vytržené z *Vyhnání Gerty Schnirch*. Můžeme se pokochat hippiesáčkou Mladou, pionýrem Davidem, Travoltou Robinem, Falcem Adamem, devadesátkovým čičinam Lenkou a Zuzkou nebo socialistickým úchylem Tomem. Hraje se videostop, tancuje se, kluci Dominik, Heřman, Toník a Maty K. předvádí, co se naučili v kurzu sebeobrany (naštěstí tentokrát bez nožů, ale i tak jsou to frajeři) a ukázky festivalových účastníků z dílny s Petrem Vášou suverénně trumfují včerejší ukázky festivalového týmu. Naprosto nás dostávají *Vostrý holky ze Slezinky* i *Anča našla mrkev* v zahrané i zpívané podobě. Poté, co festivaloví účastníci odešli spát, zakončuje festivalový tým večer honem na sršně v tanečním sále KOCANDY. Největšími lovci vyzbrojenými dlouhými tyčemi zakončenými kotoučem lepicí pásky (palcát 20. století) se stávají Falco a jeho postmoderní pomocník Luboš. Žádné strachy, hon je úspěšný, tým se stará o vaše bezpečí.

VYJÁDŘENÍ KRÁLIČÍ KOMISE KE SBĚRU ZLATÝCH MRKVÍ

1. Králičí komise nepovažuje za prohřešek nalézt zlatou mrkev v časných ranních hodinách. Volba doby sběru závisí na každém sběrači zvlášť.
2. Každý sběrač však smí vyzvednout pouze jednu zlatou mrkev denně!
3. Králičí komise důrazně varuje před konzumací zlatých mrkví. Následky po pozření jsou nedožrnné.

Nezávislá reakce na Vyjádření králičí komise ke sběru zlatých mrkví od Niny K.:

Jedu na králíkovi,
jedu na králíkovi,
růžovým králíkovi,
jedu na králíkovi a teďka bude párty.
Hop hop hop tancuju,
hop hop hop tancuju,
hop hop hop tancuju a jedeme dál!

SOUTĚŽE O PROPUSTKY !

Nedělní PÁRTYKEŠKA byla pečlivě uschovaná mezi dřevem ve velkém altánu, na což hodně z vás i tak přišlo. Odpověď na otázku „Kdy MUDr. Kohout, lékař ze Želiva, postavil KOCANDU?“ jste mohli zjistit z nápisu na fasádě hotelu. Ten říká 1910–1911.

Pondělní indicie je následující:

Na odpověď tiše čeká,
snad své „ano“ uslyší,
svědek za ním v potu heká,
slunko pálí na pleši.

Tak vzhůru do hledání! A tady ještě UPOZORNĚNÍ OD HOLEK KEŠAŘEK: Důrazně prosíme všechny lovce, aby PÁRTYKEŠKU po nalezení vrátili zpět na původní místo (KEŠKY máte hledat vy a ne my !!!) a zároveň zachovávali mlčenlivost!

Správnou odpověď na tipovací otázku, kolik snídá filmový expert Luboš rohlíků, neodhadl nikdo z vás. Proto soutěžní otázku prodlužují a trvá ještě dnes.

CO JSOU ZAČ?

Se čtvrtým číslem přichází čtvrté a poslední představení týmových leadrů. Poslední dvojice, která zbývá, je oslnivé ženské duo táhnoucí tým PRAVÁ LEDVINA, Emma a Klára.

EMMA ULOVCOVÁ je nepřehlédnutelně temperamentní slečna, která se neostýchá jít za svými cíli přímou cestou. Před prázdninami ukončila gymnázium Milady Horákové na Praze 4 a chystá se studovat rok angličtinu a němčinu, což je její náplní také ve volném čase, angličtinu doučuje děti ze základní školy. Sama na sebe praskla úchylku – ráda se tulí, obzvláště prý k Adamu Horákovi, který je přítulný medvídek.

KLÁRA VALÍKOVÁ bydlí v Říčanech, kde studuje na gymnáziu. Kromě divadla se intenzivně věnuje latinsko-americkým tancům, ve kterých také soutěží. Odtud si odnesla zlovyk plácát lidi po zadku. Věří v jednorožce. S Emmou ji kromě přátelského vztahu pojí taky téměř příbuzenský, jsou ex-švagrové.

O Emmě a Kláře od týmu PRAVÉ LEDVINY, od Míši, Bětky, Kačky, They, Honzíka, Matyho K., Emmy K., Amálky, Maxe, Fany a Jonáše:

Emma umí pracovat ve skupině. (ANONYM)

Emma ví, že je nejhodnější na světě. (EMMA K.)

Emma nezná matematické výpočty. (MATYÁŠ)

Emma nemůže skákat parkour. (MATYÁŠ)

Emma chce lízat uši. (JONÁŠ)

Emma doufá, že budeme mít dobrý film. (BETY)

Emma tají svou nadpřirozenost. (FANY)

Emma sní o drbání vlasů. (JONÁŠ)

Klára umí nejlíp tancovat. (EMMA K.)

Klára ví, že je nejlepší. (ANONYM)

Klára nezná počítačové hry. (HONZA)

Klára nemůže vědět, kolik mám plavek. (KAČKA)

Klára chce mít olizované uši. (JONÁŠ)

Klára doufá, že jsme dobrý tým. (BETY)

Klára tají, že je fakt hustá. (FANY)

Klára sní o ještě jednou natáčení stejného typu, jak se uskutečnilo. (ANIKA)

Emmo, Kláro, chcete něco vzkázat svému týmu?

Klára: Dokážem to sestavit?

Emma: Jasně že to dokážem! A moc chválíme celou skupinu za skvělou spolupráci při vytváření filmového námětu.

TANEČNÍ ENCYKLOPEDIE

Aneb nové kroky, které jste vy včera vymysleli:

Oujé – Honzík Škorpil.

Golem – Matyáš Klubal.

Chodoklouz – Anička Vlčková.

Sekačka – Anika Dohnalová.

ČTENÍ PO O NEBO PŘED SPA

Adam Kratochvíl

LOST' HAJNĚJ

mysteriózní thriller z českých lesů na pokračování

2. část

Venku zase zahřmělo. Podivín, který právě vstoupil dovnitř se rozhlížel kolem sebe. Rozepínal si černou pláštěnku, pod kterou měl tmavý oblek s fialovou kravatou. Viktor a Jarmil z něj nespouštěli oči. Muž měl bíle natřenou tvář, červeně namalovaná ústa a oči zvýrazněné tmavými stíny, černé vlasy elegantně sčesané dozadu.

Viktor se náhle s mužem setkal pohledem. Muž se na něj usmál a pomalu se vydal k jejich stolu, zastavil se u volné židle o jejíž opěradlo se opřel rukama v kožených rukavicích. Stále se usmíval. Prohlížel si oba myslivce.

„Nesetkali jsme se už někdy?“ zeptal se Viktora a Jarmila.

Vtom snad posté zahřmělo až oba sedící nadskočili.

„Můžu se posadit?“ pokračoval podivín a již si rukou odsouval židli od stolu.

Viktor po sobě s Jarmilem vrhali zděšené pohledy.

„Já myslím, že jsme se nikdy neviděli,“ osmělil se Viktor.

„Skutečně?“ usmál se na něj cizinec.

„Já si taky myslím,“ přidal se Jarmil.

„My jsme tady štamgasti, známe všechny, a navíc čekáme na našeho kamaráda Karla, kterému jste si sedl na místo.“

Muž se stále jen potutelně na oba myslivce usmíval.

„Známe se velmi dobře,“ pokračoval klaun a otočil se důvěrně na Viktora.

„Zrovna teď jsem ve vašem domě.“

Viktor pokrčil obočí: „Co to meleš? Jsi normální?“ Světla se znovu rozblikala.

„Zavolejte do vašeho domu a přesvědčte se, že mám pravdu.“

Viktor se nevěřícně pochechtával, až mu to nedalo a sáhl do bundy pro svůj mobilní telefon. „Ty jseš komik,“ řekl si Viktor pod mohutným knírem

a vytočil číslo k sobě domů. Chvilí poslouchal monotónní pípání. Muž se na něj stále hypnoticky díval s širokým úsměvem. Pojednou někdo zvedl telefon.

„Haló, já jsem vám to říkal... Rád vás slyším,“ ozvalo se podivínovým hlasem z Viktorova telefonu.

VTEŘINOVÉ SLEZINOVKY

Aneb odposlechnuto na Kocandě n°3

I. Z CYKLU HYNKOVA RÁNA,

dnes

DOBŘE RÁNO

Hynek (*odchází společně s ostatními z ranní rozcvičky, hraje na kytaru, zpívá*): Vracím se domů nad ránem, kvalitním vínem omámen, z přímek se stávaj zatáčky, točí se svět, jsem na dračky... (*Usmívá se na celé kolo, hlasitě*) To jsem se dneska ale dobře vyspal! (*Usedá s ostatními ke stolu, je šťastný.*)

II. KRAV MAGA aneb PŘITUHUJE

Matyáš (*na Toníka*): Dám ti nůž pod krk, co uděláš?

*Pro čtenáře z řad rodičů, kteří této situaci nerozumí a potřebují uklidnit, nechť nahlédnou do poznámky u hvězdičky ve 3. čísle., str. 11.

III. FAMILIÉRNÍ NABÍDKA

Josef (*přichází v obchodě k Petru Vášovi s Rumovými pralinkami, které si koupil*): Chceš pralinku, Vášo?

IV. PŘEKVAPIVÁ ODPOVĚĎ

Eliška a Marta (*naléhají*): Adame, řekni něco vtipného.

Adam (*rozjívěně*): *****!

PROGRAM NA DNEŠNÍ DEN

Pondělí 14. 8.

8.00	Budíček Klára a Emma
8.30	Snídaně
DOPOLEDNE	A + C 9.00 – 13.00 Filmování s experty Adamem a Oskarem B + D Tančící 9.00 – 11.00 mladší Tanec s expertem Tomem 9.00 – 11.00 starší Filmování s expertem Lubošem 11.00 – 13.00 mladší + starší Divadlo a tanec s expertem Tomem a supervizorkou Ivou B + D Netančící 9.00 – 13.00 Divadlo poezie se supervizorkou Ivou
13.00	Oběd
13. 30–14. 30	Odpočinek/ Doprovodný program
ODPOLEDNE	B + D 14.30 – 18.30 Filmování s experty Adamem a Oskarem A + C Tančící 14.30 – 16.30 mladší Tanec s expertem Tomem 14.30 – 16.30 starší Filmování s expertem Lubošem 16.30 – 18.30 mladší + starší Divadlo a tanec s expertem Tomem a supervizorkou Ivou A + C Netančící 14.30 – 18.30 Divadlo poezie s expertkou Janou
18.30	Večeře
VEČER	Lidová tancovačka Večerka Hynek a Adam H.

ZARACH, pažmen

